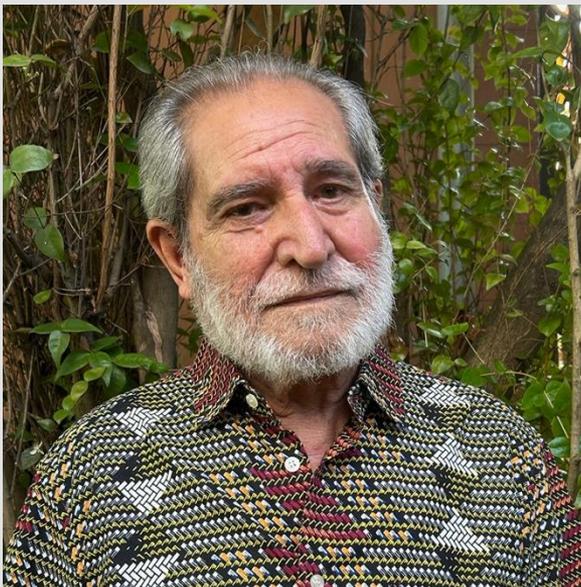


kapulana
editora

NÃO TEM NADA COMO DESCOBRIR UM LIVRO NOVO!



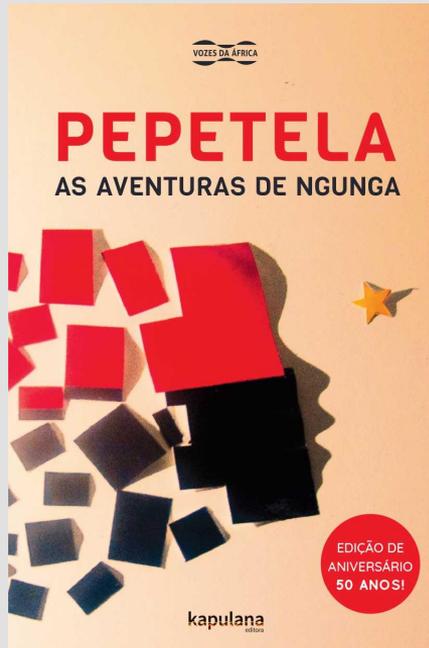
PEPETELA, como era conhecido no MPLA (Movimento Popular pela Libertação de Angola) é o pseudônimo de Artur Carlos Maurício Pestana dos Santos. Nasceu em 1941, em Benguela, Angola.

Participou da luta de libertação angolana, em Cabinda, onde foi simultaneamente guerrilheiro e responsável no setor da Educação. Após a independência do país em 1975, foi vice-ministro, professor universitário e atuou em várias organizações culturais.

Pepetela recebeu vários prêmios, medalhas e outras homenagens, como:

- Prêmio Camões (1997), pelo conjunto da obra.
- Doutor *Honoris Causa* pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (Brasil), 2021.

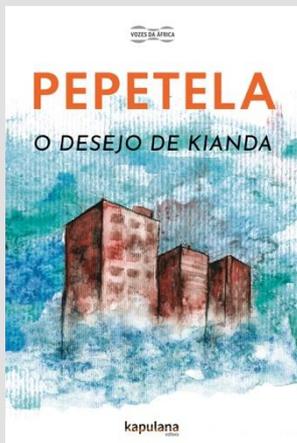
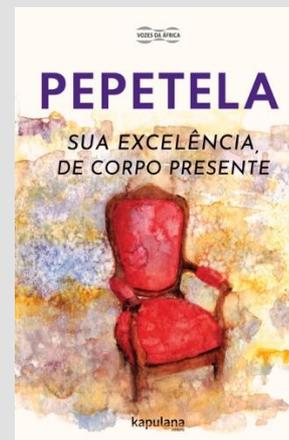
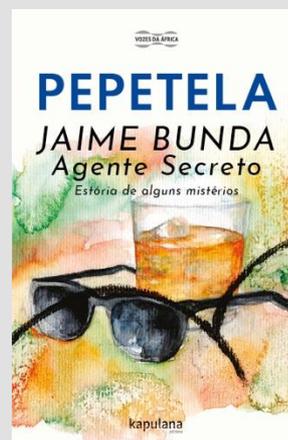
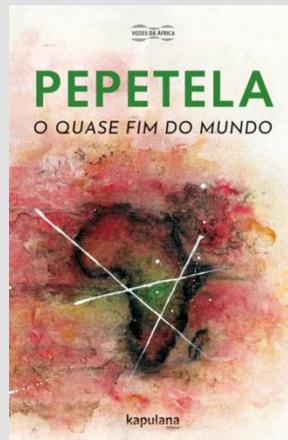
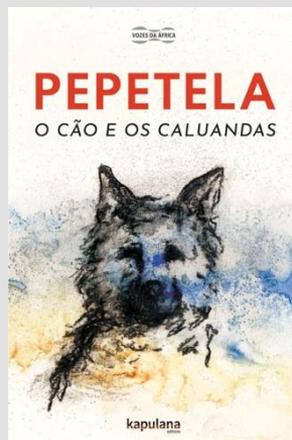
Pepetela escreveu muitos livros, sendo o primeiro *As aventuras de Ngunga*. O livro foi escrito em 1972, durante a guerrilha, na luta de libertação de Angola contra Portugal. Foi publicado pela primeira vez em 1973.



O livro teve várias edições em Angola, Portugal e Brasil.

A Kapulana publicou o livro no Brasil em 2023, em comemoração aos 50 anos da 1a. edição.

OUTROS LIVROS DE PEPETELA PUBLICADOS PELA KAPULANA NO BRASIL



TUDO-ESTÁ-LIGADO

Lançamento em 2025

As aventuras de Ngunga é resultado da experiência do autor como guerrilheiro que atuava na educação dos meninos (pioneiros). A partir de sua vivência na selva, como guerrilheiro e como educador, e da criação de textos de leitura para as crianças, surge essa sensível obra, em que a história de um menino de 13 anos, Ngunga, representa também a história de uma nação.

Após a morte dos pais, durante um ataque dos portugueses à aldeia em que viviam, Ngunga sai caminhando à procura de algum lugar ou experiência que faça sentido para sua vida e a vida de seu povo.

Percorre matas, rios e estradas. Passa por várias aldeias e conhece muitas pessoas, que vão marcar sua vida e influenciar seu destino.

Alguns rios de Angola em
AS AVENTURAS DE NGUNGA



Kwanza

Kuíto

Kwando

Kuembo

Kontuba

Ngunga: personagem principal, órfão de treze anos.

Chivuala: menino mais velho que Ngunga.

Nossa Luta: protetor de Ngunga depois que o menino ficou órfão.

Mavinga: um comandante.

Prof. União: professor da seção.

Uassamba: bela e enigmática menina.

Ngunga é um órfão de treze anos. Os pais foram surpreendidos pelo inimigo, um dia, nas lavras. Os colonialistas abriram fogo. O pai, que era já velho, foi morto imediatamente. A mãe tentou fugir, mas uma bala atravessou-lhe o peito. Só ficou Mussango, que foi apanhada e levada para o posto.

A verdade ele não dizia. Que procurava então o Ngunga? É simples: queria saber se em toda a parte os homens são iguais, só pensando neles. As pessoas da zona do Kembo pareciam melhores, davam comida mais facilmente. No entanto, ele pensava que era só aparência. Todos perseguiam um fim escondido.

quinda: espécie de cesto de palha. **fuba:** farinha de mandioca, ou de milho.

Sempre se lamentando que essa era a última quinda de fuba que possuía.

massango: cereal; planta com espigas e grãos semelhantes aos do milho.

Um as mulheres faziam pirão de massango, outras de milho.

matabicho: primeira refeição do dia; pequeno almoço; café da manhã.

*Acordava com o Sol e, com Chivuala, preparava o matabicho:
geralmente era batata-doce ou mel.*

tugas: os portugueses opressores.

kimbo: aldeia.

Uma vez, os tugas atacaram o kimbo onde estava, e ele fugiu com os outros.

alambamento : espécie de dote que a família do noivo oferece à família da noiva.

*Como vais pagar o alambamento?
Nunca hás de arranjar o dinheiro.*

chinjanguila: dança de roda tradicional.

Mais tarde, as mulheres reuniram-se no terreiro de chinjanguila, e a dança começou.

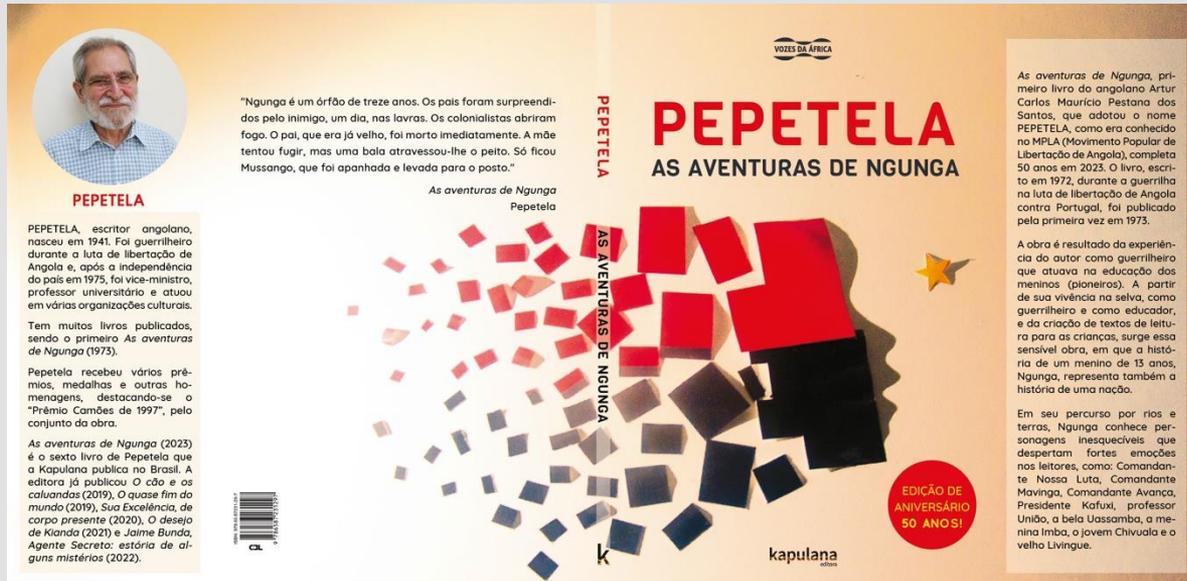
seção e kimbo

Uma **seção** idealmente era um grupo de trinta guerrilheiros. Três seções constituíam um destacamento, chefiado por um comandante. Ao redor da base de uma seção, havia aldeias ou **kimbos**, a distância suficiente para uns não denunciarem a presença dos outros e suficientemente perto para os guerrilheiros defenderem as populações em caso de ataque.

Foi nessa zona, uma manhã, que ele chegou à Seção. Uma Seção de guerrilheiros igual às outras, escondida numa mata, trincheiras cavadas à volta.

Ao dizer a aldeia donde saíra, um guerrilheiro exclamou:

— O kimbo do Nossa Luta.



PEPETELA

PEPETELA, escritor angolano, nasceu em 1941. Foi guerrilheiro durante a luta de libertação de Angola e, após a independência do país em 1975, foi vice-ministro, professor universitário e atuou em várias organizações culturais.

Tem muitos livros publicados, sendo o primeiro *As aventuras de Ngunga* (1975).

Pepetela recebeu vários prêmios, medalhas e outras homenagens, destacando-se o "Prémio Camões de 1997", pelo conjunto da obra.

As aventuras de Ngunga (2023) é o sexto livro de Pepetela que a Kapulana publica no Brasil. A editora já publicou *O cão e os caluandás* (2019), *O quase fim do mundo* (2019), *Sua Escalénia, de corpo presente* (2020), *O desejo de Kianda* (2021) e *Jaime Bunda, Agente Secreto: estória de alguns mistérios* (2022).

"Ngunga é um órfão de treze anos. Os pais foram surpreendidos pelo inimigo, um dia, nas lavras. Os colonialistas abriram fogo. O pai, que era já velho, foi morto imediatamente. A mãe tentou fugir, mas uma bala atravessou-lhe o peito. Só ficou Mussongo, que foi apanhada e levada para o posto."

As aventuras de Ngunga
Pepetela

PEPETELA

PEPETELA

AS AVENTURAS DE NGUNGA

AS AVENTURAS DE NGUNGA

k

kapulana

VOZES DA ÁFRICA

As aventuras de Ngunga, primeiro livro do angolano Artur Carlos Maurício Pestana dos Santos, que adotou o nome PEPETELA, como era conhecido no MPLA (Movimento Popular de Libertação de Angola), completa 50 anos em 2023. O livro, escrito em 1972, durante a guerrilha na luta de libertação de Angola contra Portugal, foi publicado pela primeira vez em 1973.

A obra é resultado da experiência do autor como guerrilheiro que atuava na educação dos meninos (pioneiros). A partir de sua vivência na selva, como guerrilheiro e como educador, e da criação de textos de leitura para as crianças, surge essa sensível obra, em que a história de um menino de 13 anos, Ngunga, representa também a história de uma nação.

Em seu percurso por rios e terras, Ngunga conhece personagens inesquecíveis que despertam fortes emoções nos leitores, como: Comandante Nossa Luta, Comandante Mavinga, Comandante Avanço, Presidente Kafuxi, professor União, a bela Uassamba, a menina Imba, o jovem Chivalua e o velho Livingue.

EDIÇÃO DE
ANIVERSÁRIO
50 ANOS!

- **Título:** *As aventuras de Ngunga*
- **Autor:** Pepetela
- **País de origem:** Angola
- **Gênero:** Ficção
- **Série:** Vozes da África
- **Páginas:** 84

- **ISBN brochura:** 978-65-87231-29-7
- **ISBN e-book:** 978-65-87231-30-3
- **Direção editorial:** Rosana M. Weg
- **Projeto gráfico:** Daniela Miwa Taira
- **Capa e ilustrações:** Mariana Fujisawa

A Kapulana é uma editora brasileira voltada para a publicação de obras do Brasil e de países como Angola, Moçambique, Nigéria, Portugal, Quênia e Zimbábue. Tem como proposta ampliar e apresentar as diversas linguagens literárias aos leitores brasileiros.

O foco da Kapulana está apontado para autores e obras que destacam questões marginais. Assim, o grande tema do catálogo da Kapulana é a diversidade, com principais pilares que contemplam a inclusão social, como raça, gênero, mulher, refugiados.

Acesse o site www.kapulana.com.br e conheça o catálogo da editora.

e-mail: editora@kapulana.com.br

Site: <http://www.kapulana.com.br/>

Facebook: <https://www.facebook.com/ekapulana/>

Instagram: <https://www.instagram.com/editorakapulana/>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCdg9-g5GiahREhT6Vf6of9g>