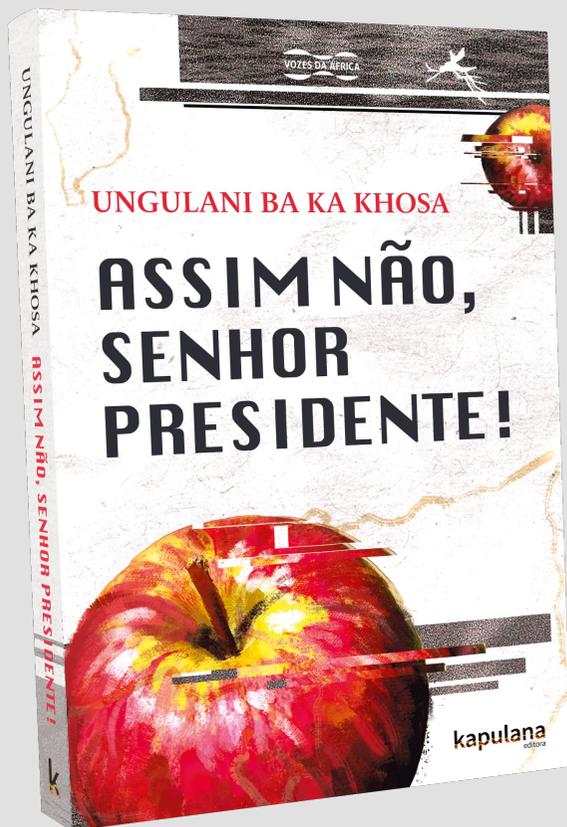


**kapulana**  
editora



**ASSIM NÃO, SENHOR PRESIDENTE!**

de Ungulani Ba Ka Khosa

**NÃO TEM NADA COMO DESCOBRIR UM LIVRO NOVO!**



## O AUTOR

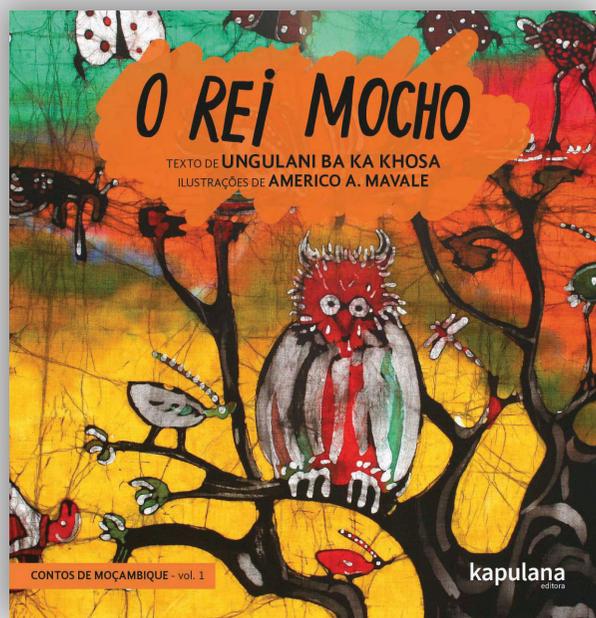


**UNGULANI BA KA KHOSA** (nome em tsonga de FRANCISCO ESAÚ COSSA) nasceu em 1957, em Inhaminga, distrito de Cheringoma, província de Sofala, Moçambique.

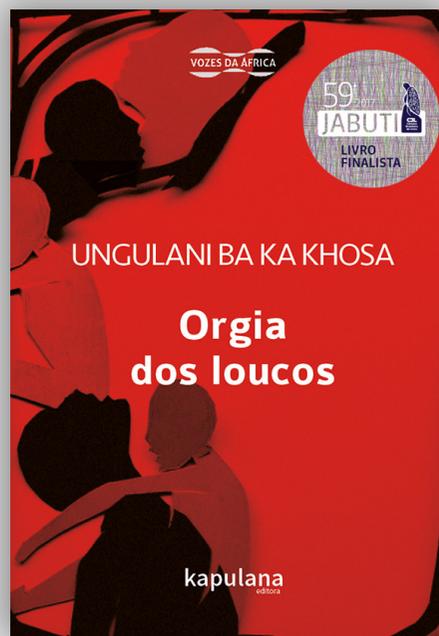
Professor de carreira, exerceu funções importantes em Moçambique como as de Diretor do Instituto Nacional do Livro e do Disco e Diretor Adjunto do Instituto Nacional de Cinema e Audiovisual de Moçambique e Diretor do Instituto Nacional do Livro e do Disco (INLD).

Tem forte vínculo com a cultura brasileira, tendo participado de vários eventos culturais e acadêmicos no Brasil.

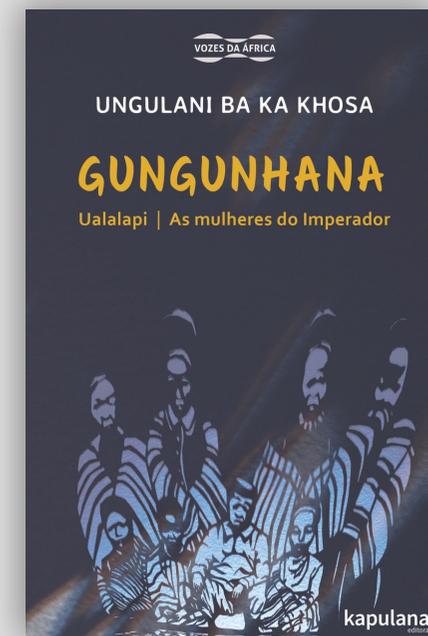
*\*Assim não, senhor Presidente!* é o 4º livro de Ungulani Ba Ka Khosa que a Kapulana publica no Brasil. A Kapulana já publicou: *O rei mocho*, *Orgia dos loucos* e *Gungunhana: Ualalapi e As mulheres do Imperador*.\*



2016

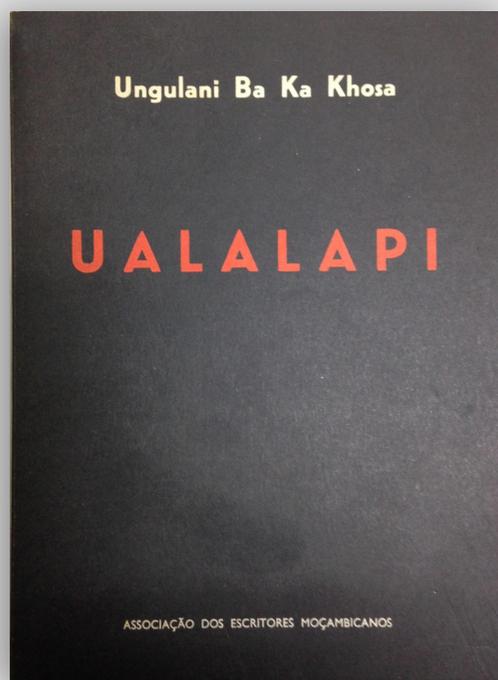


2016

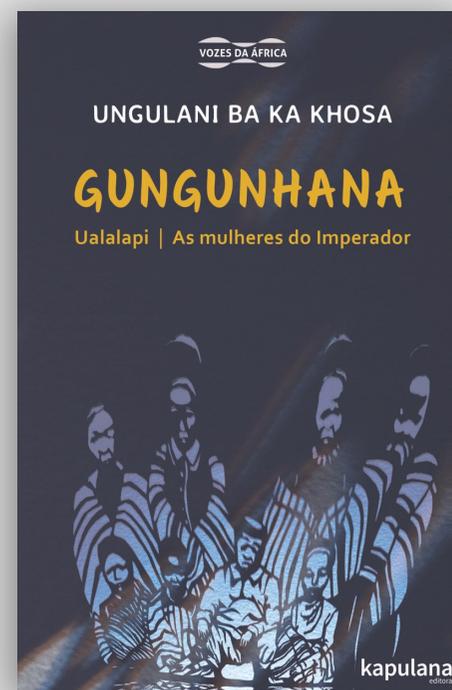


2018

\* Seu primeiro livro foi publicado em 1987, consolidando-se como um marco na literatura africana e mundial: *Ualalapi*, que foi reeditado em 2018 pela Kapulana como parte do livro: *Gungunhana: Ualalapi e As mulheres do Imperador*.\*

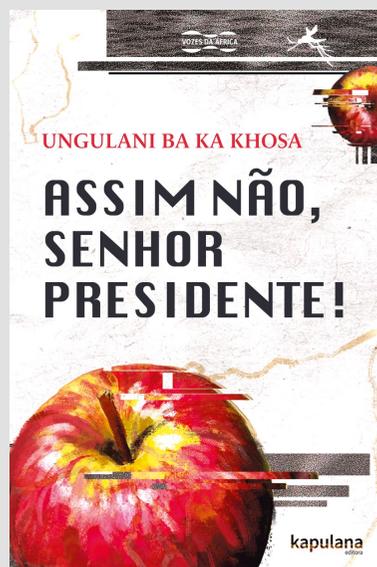


1987



2018

*Em **Assim não, senhor Presidente!**, Ungulani nos conduz pela história de Moçambique por meio das vozes de personagens que se expressam através de suas memórias, cartas, conversas, documentos e outros tipos de registros.*



*Pensamentos e conversas de homens e mulheres, moçambicanos e portugueses, como jornalistas, políticos, professores, médicos, ex-guerrilheiros e colonos, resultam em narrativas que se interligam. O resultado é um sensível e emocionante retrato ficcional da história do povo moçambicano desde antes da luta de libertação contra o domínio colonial até os dias de hoje.*

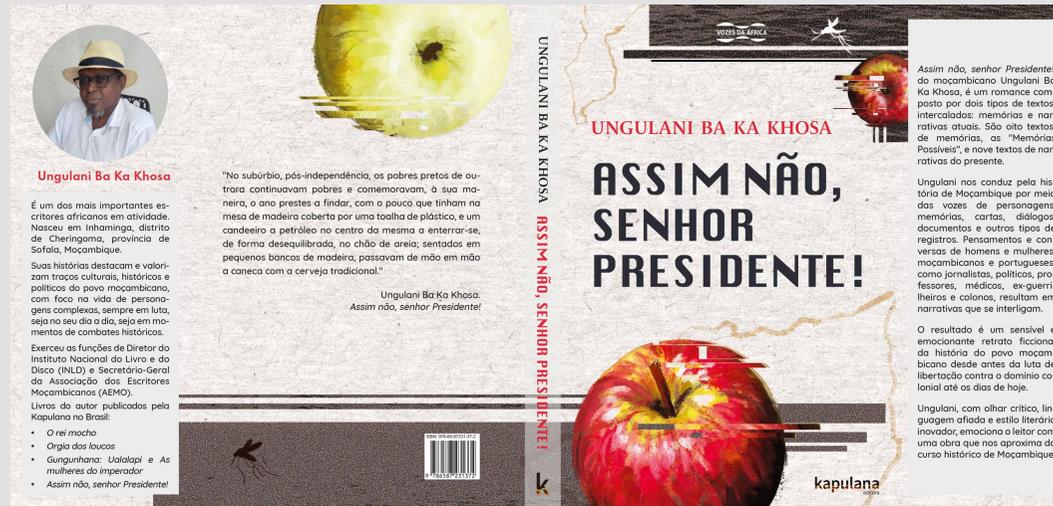
*"No subúrbio, pós-independência, os pobres pretos de outrora continuavam pobres e comemoravam, à sua maneira, o ano prestes a findar, com o pouco que tinham na mesa de madeira coberta por uma toalha de plástico, e um candeeiro a petróleo no centro da mesma a enterrar-se, de forma desequilibrada, no chão de areia; sentados em pequenos bancos de madeira, passavam de mão em mão a caneca com a cerveja tradicional. Todos ansiavam pelo novo ano, na esperança de outras melhoras na crescente pauperização da sociedade a militarizar-se."*

*"Com a introdução do ensino privado, as elites apontam os canos para as escolas francesa, americana, britânica e portuguesa. O nosso ensino público perde em investimento e qualidade." (Carta de Marivate)*

*"E as verdadeiras profissões vão caindo no descrédito; os miúdos pouco se preocupam em ser professores ou enfermeiros ou engenheiros ou médicos. Todos querem ser parlamentares, ministros e quejandos." (Carta de Água Cheiro)*

*"Onde quer que vás há sempre uma espécie de onda magnética que te sinaliza e te coloca na condição de preto, de inferior, de subalterno. A luta pela igualdade racial é um verbo presente, por vezes violento."*

*"Eu sei. Há um livro que vais ler obrigatoriamente na escola secundária: o Nós Matámos o Cão Tinhoso, do escritor Luís Bernardo Honwana. Vais começar por esse."*



- **Título:** *Assim não, senhor Presidente!*
- **Autor:** Ungulani Ba Ka Khosa
- **País de origem:** Moçambique
- **Gênero:** Ficção
- **Série:** Vozes da África
- **Páginas:** 274

- **ISBN brochura:** 978-65-87231-37-2
- **ISBN e-book:** 978-65-87231-36-5
- **Direção editorial:** Rosana M. Weg
- **Projeto gráfico:** Daniela Miwa Taira
- **Capa e ilustrações:** Mariana Fujisawa

**Ano de publicação:** 2025

<https://www.kapulana.com.br/produto/assim-nao-senhor-presidente/>

A Kapulana é uma editora brasileira voltada para a publicação de obras do Brasil e de países como Angola, Moçambique, Nigéria, Portugal, Quênia e Zimbábue. Tem como proposta ampliar e apresentar as diversas linguagens literárias aos leitores brasileiros. O foco da Kapulana está apontado para autores e obras que destacam questões marginais. Assim, o grande tema do catálogo da Kapulana é a diversidade, com principais pilares que contemplam a inclusão social, como raça, gênero, mulher, refugiados.

Acesse o site [www.kapulana.com.br](http://www.kapulana.com.br) e conheça o catálogo da editora.



**kapulana**  
editora

e-mail: [editora@kapulana.com.br](mailto:editora@kapulana.com.br)

Site: <http://www.kapulana.com.br/>

Facebook: <https://www.facebook.com/ekapulana/>

Instagram: <https://www.instagram.com/editorakapulana/>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCdg9-g5GiahREhT6Vf6of9g>