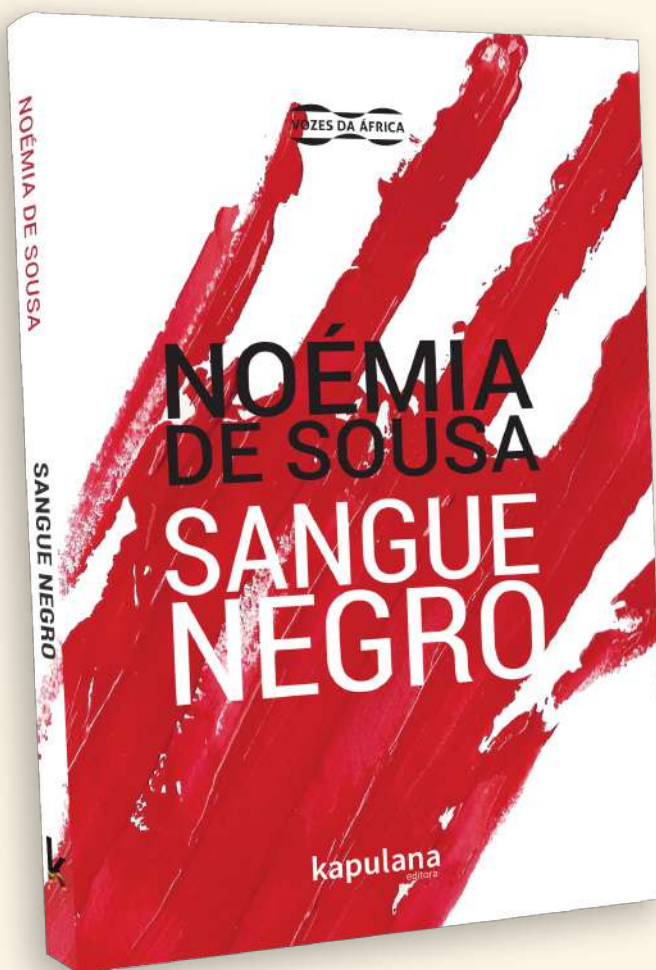




kapulana
editora

NÃO TEM NADA COMO DESCOBRIR UM LIVRO NOVO.





A AUTORA



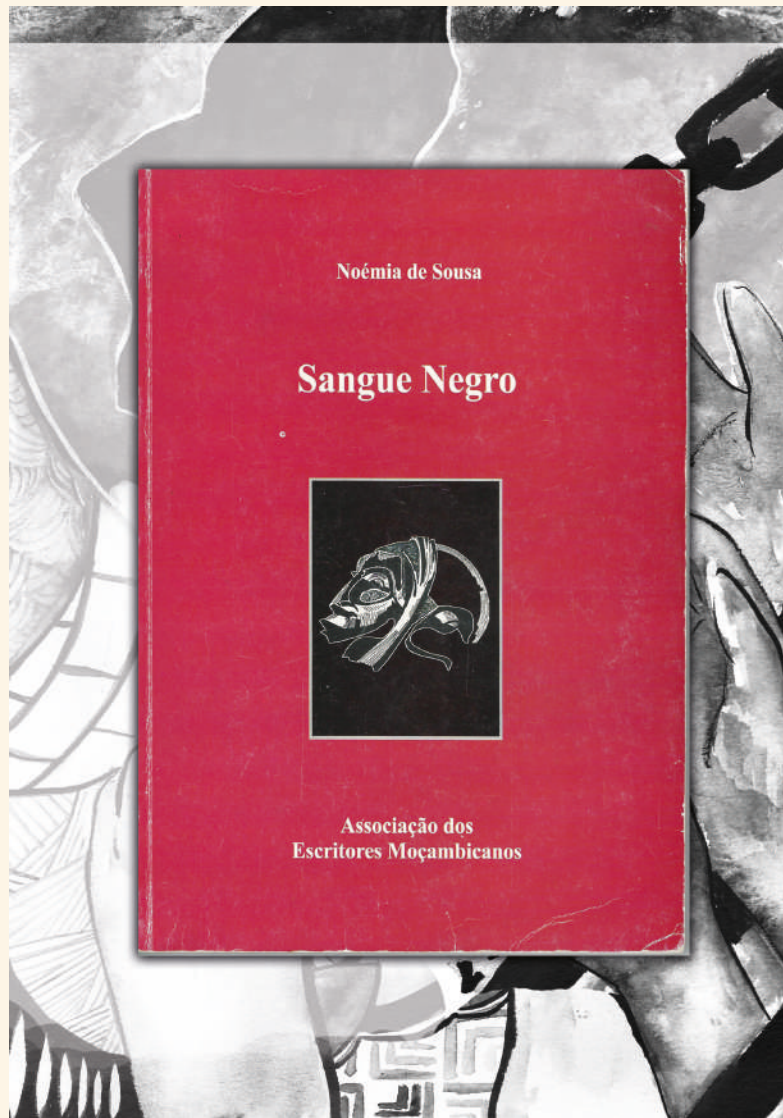
NOÉMIA DE SOUSA é autora de densa obra poética, que representa a resistência da mulher africana e a luta do povo moçambicano por sua liberdade.

NOÉMIA DE SOUSA (Carolina Noémia Abranches de Sousa) nasceu em 1926, em Catembe, vila no litoral Sul de Moçambique, no Oceano Índico, na baía de Maputo, em frente à capital de Moçambique.

Faleceu em 2002, em Cascais, Portugal.

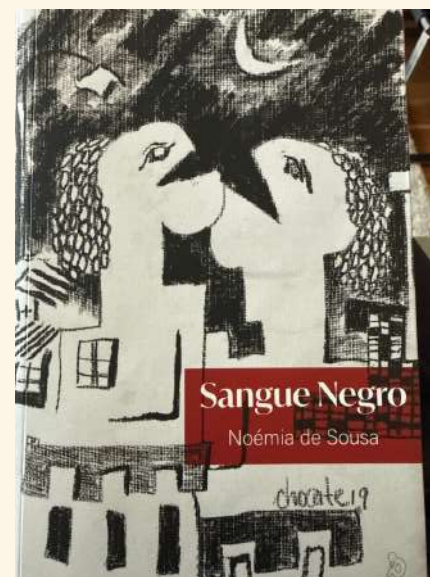
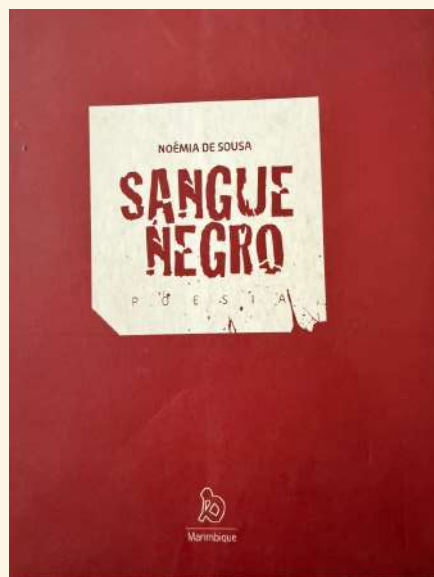
Por sua influência nas gerações de poetas de Moçambique, ficou conhecida como "**Mãe dos poetas moçambicanos**".

O LIVRO



O único livro de Noémia de Sousa, *Sangue negro*, é composto por 46 poemas, escritos entre 1948 e 1951, que circularam na época em jornais como *O brado africano*.

Em 2001, seus poemas foram reunidos no livro *Sangue negro*, publicado pela Associação dos Escritores Moçambicanos (AEMO)



Em 2011 e em 2019, novas edições de *Sangue negro* foram publicadas pela editora moçambicana Marimbique.

Em 2016, a Editora Kapulana publicou a primeira edição brasileira de *Sangue negro*, com os 46 poemas.



SANGUE NEGRO foi organizado originalmente
em cinco conjuntos de poemas.

NOSSA VOZ

BIOGRAFIA

MUNHUANA 1951

LIVRO DE JOÃO

SANGUE NEGRO

Mais tarde, foi acrescentado um conjunto denominado

DISPERSOS



*Nossa voz ergueu-se consciente e bárbara
sobre o branco egoísmo dos homens
sobre a indiferença assassina de todos.*

*Nossa voz molhada das cacimbadas do sertão
nossa voz ardente como o sol das malangas
nossa voz atabaque chamando
nossa voz lança de Maguiguana
nossa voz, irmão, [...]*

("Nossa voz", p. 26.)

"Nossa voz"

"Nossa irmã a lua"

"Súplica"

"Abri a porta,
companheiros"

"Passe"

"Justificação"



Ah, essa sou eu:

*órbitas vazias no desespero de possuir a vida,
boca rasgada em feridas de angústia,
mãos enormes, espalmadas,
erguendo-se em jeito de quem implora e ameaça,
corpo tatuado de feridas visíveis e invisíveis
pelos chicotes da escravatura...[...]*

("Se me quiseses conhecer", p. 40.)

"Se me quiseses conhecer"

"Poema da infância distante"

"Shimani"

"Deixa passar o meu povo"

*"Poema para um amor
futuro"*

"Poema"

"Se este poema fosse"

"Instantâneo"



*Somos fugitivas de todos os bairros de zinco e caniço.
Fugitivas das Munhuanas e dos Xipamanines,
viemos do outro lado da cidade
com nossos olhos espantados,
nossas almas trancadas,
nossos corpos submissos escancarados. [...]*

(“Moças das Docas”, p. 79.)

“Porquê”

“Canção fraterna”

“Negra”

“Irmãozinho negro tem um papagaio de papel”

“Lição”

“Patrão”

“Magaíça”

“Zampungana”

“Cais”

“Moça das docas”

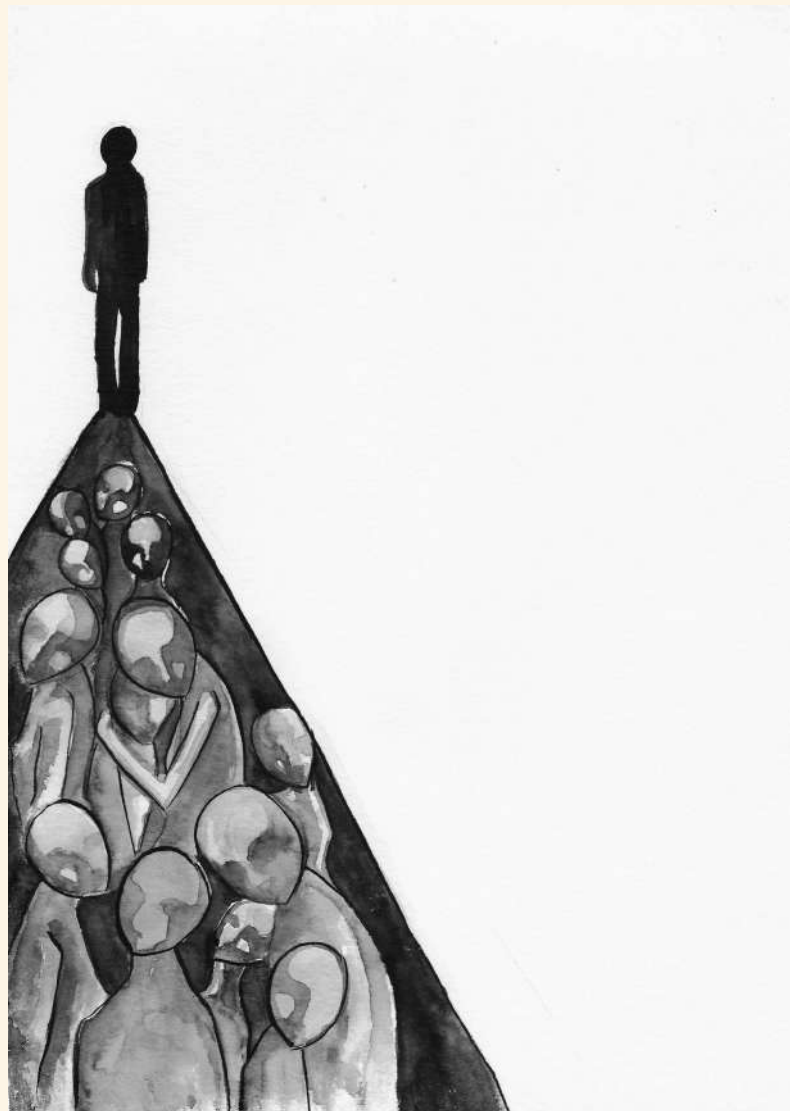
“Apelo”

“Samba”

“O homem morreu na terra do algodão”

“Dia a dia”

LIVRO DE JOÃO



*Ah, roubaram-nos João,
mas João somos nós todos,
por isso João não nos abandonou...
E João não "era", "é" e "será",
porque João somos nós, nós somos multidão, [...]*

(“Poema de João”, p. 105.)

“Poema”

“Descobrimento”

“Carta”

“Grito”

“Um dia”

“Poema de João”

SANGUE NEGRO



Poesia:

*Porque vieste hoje,
precisamente hoje, que não te posso
receber? [...]*

("Poesia não venhas", p. 112.)

"Poesia não venhas"

"Solidão"

*"Poema para Rui de
Noronha"*

"Godido"

"Poema"

"A Billie Holiday, cantora"

"Poema a Jorge Amado"

"Bayete"

"Sangue Negro"



Mariana Fujisawa/Ed. Kapulana/2016
Sangue Negro/Noémia de Sousa/A mulher que ri a vida e a morte

*Eu quero conhecer-te melhor,
minha África profunda e imortal...*

*Quero descobrir-te para além
do mero e estafado azul
do teu céu transparente e tropical, para além dos lugares
comuns [...]*

(“Quero conhecer-te África”, p. 134.)

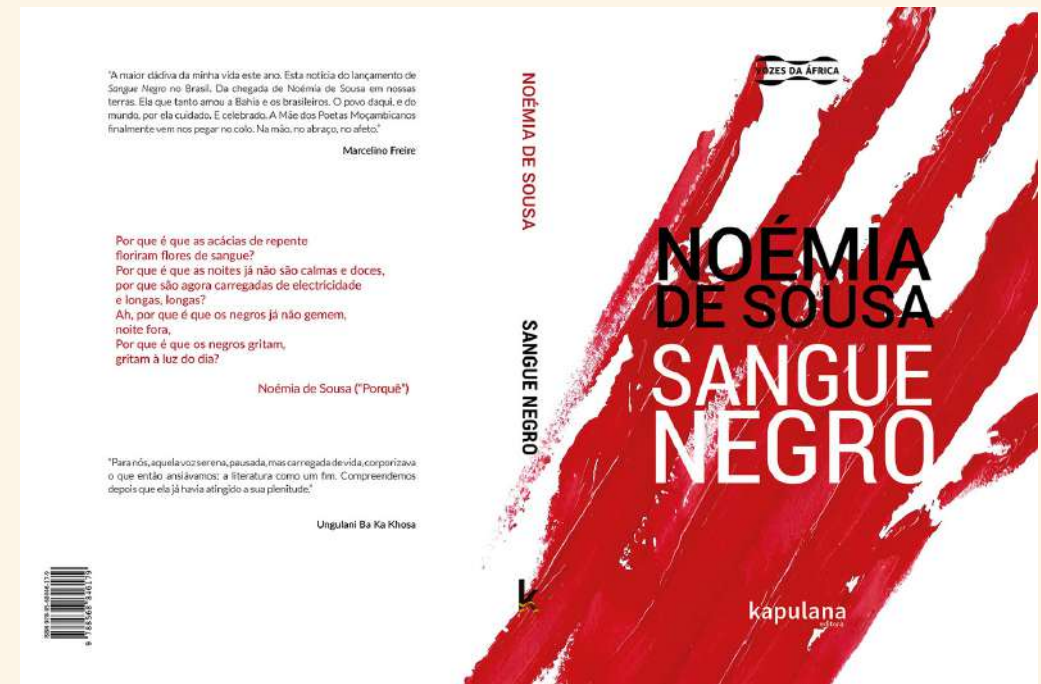
“Quero conhecer-te África”

“19 de Outubro”

*“A Mulher que ria à Vida e à
Morte”*

FICHA BIBLIOGRÁFICA

- **Título:** *Sangue Negro*
- **Autora:** Noémia de Sousa
- **País de origem:** Moçambique
- **Gênero:** Poesia
- **Série:** Vozes da África
- **Páginas:** 200
- **ISBN:** 978-85-68846-17-9
- **Ano de publicação:** 2016
- **Direção editorial:** Rosana M. Weg
- **Capa:** Amanda de Azevedo
- **Ilustrações:** Mariana Fujisawa



CONHEÇA TAMBÉM!



- **Título:** *Se me quiseres conhecer – Noémia de Sousa: biografia literária*
- **Autor:** Nelson Saúte
- **País de origem:** Moçambique
- **Gênero:** Biografia
- **Série:** Ciências e Artes
- **Ano de publicação:** 2026

<https://www.kapulana.com.br/produto/se-me-quiseres-conhecer-noemia-de-sousa-biografia-literaria/>

A Kapulana é uma editora brasileira voltada para a publicação de obras do Brasil e de países como Angola, Moçambique, Nigéria, Portugal, Quênia e Zimbábue. Tem como proposta ampliar e apresentar as diversas linguagens literárias aos leitores brasileiros. O foco da Kapulana está apontado para autores e obras que destacam questões marginais. Assim, o grande tema do catálogo da Kapulana é a diversidade, com principais pilares que contemplam a inclusão social, como raça, gênero, mulher, refugiados.

Acesse o site www.kapulana.com.br e conheça o catálogo da editora.



kapulana

editora

e-mail: editora@kapulana.com.br

Site: <http://www.kapulana.com.br/>

Facebook: <https://www.facebook.com/ekapulana/>

Instagram: <https://www.instagram.com/editorakapulana/>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCdg9-g5GiahREhT6Vf6of9g>